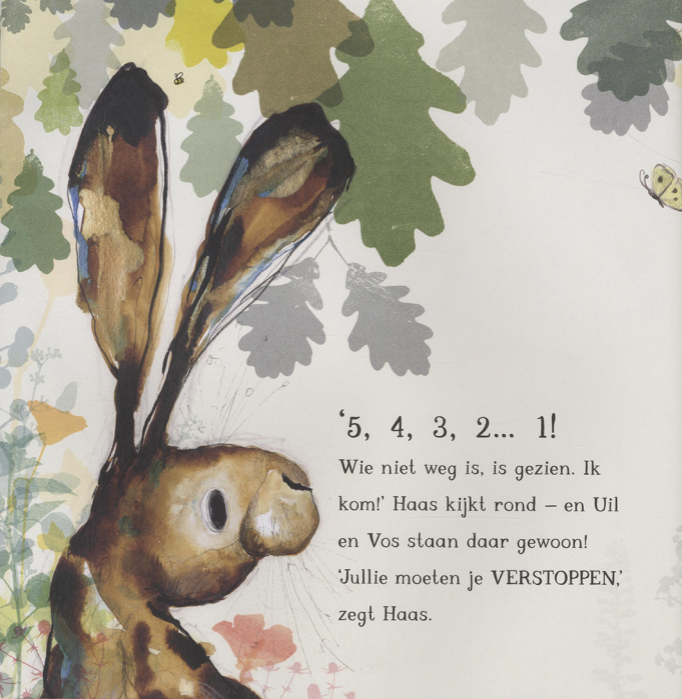


Haas houdt van verstoppertje spelen.

'Ik tel en jullie moeten je verstoppen,' zegt ze tegen Uil en Vos. Ze doet haar ogen dicht en begint te tellen.







‘5, 4, 3, 2... 1!

Wie niet weg is, is gezien. Ik kom!’ Haas kijkt rond – en Uil en Vos staan daar gewoon!
‘Jullie moeten je VERSTOPPEN,’ zegt Haas.

'Dat doen we toch?' zegt Uil,
met haar vleugels voor haar ogen.
'Ja,' zegt Vos. 'We kunnen jou echt
niet zien, hoor, Haas.'



'Maar ik kan *jullie* wel zien.' Haas stampst op de grond.

'Jullie moeten een verstopplek zoeken.'

'O, leuk,' zegt Vos. 'We proberen het nog een keer.'




Haas doet haar ogen dicht en begint te tellen:
'5, 4, 3, 2... 1! Wie niet weg is, is gezien. Ik kom!'



Ze kijkt achter de boom...

Daar zijn ze!
'Uil en Vos, jullie moeten je
VERSTOPPEN,' zegt ze.



An artistic illustration of a fox and an owl. The fox is shown from the side, with its head turned back, rendered in warm brown and orange tones. An owl is perched on its back, facing forward with its large, white, circular eyes prominent. The background is a textured, light brown wash with faint green fern-like patterns. A small insect is visible in the upper left corner.

'Maar dat DOEN we toch?' zegt Vos.
'We konden jou echt niet zien.'
'Jullie moeten wel je best doen,'
zegt Haas streng. 'Ga je goed verstoppen.'
'Oké, Haas!' zegt Uil. 'We proberen het
nog een keer.'